

Übersicht zum neuen schulinternen KCDeutsch gültig ab 2017/18

Thema	Neues	Klassenarbeit / Überprüfung:
5.1 Rechtschreibung: Dehnung und Schärfung (lange und kurze Vokale)		Kl. 1 Diktat mit 80 Wörtern (60%) und Alternativen (40%)
5.2 Informierende Texte: Tierbeschreibung		Kl. 2 Aufsatz
5.3 a Grammatik: Wortarten: Nomen, Artikel, Adjektiv, Verb		Test(teil)
5.3b Grammatik: Wortarten: Pronomen, Präposition, Adverb		Test(teil)
5.4 Wörterbuch		
5.5 Rechtschreibung: S-Laute		Kl. 3 Diktat mit 100 Wörtern (70%) und Alternativen (30%)
5.6 Erzählende Texte: Bildergeschichte und alternative Erzählanlässe		Kl. 4 Aufsatz
5.7 Rechtschreibung: Groß- und Kleinschreibung, mit Wdhlg. einfache Zeichensetzung auf Grundschulniveau	Keine Nominalisierung 5.7 in Verbindung mit 5.8	Kl. 5 Diktat mit 120 Wörtern
5.8 Appellative Texte (Brief, Plakat, Aufruf, E-Mail)	z.B. fehlerhafter Brief mit 5.7	
5.9 a Umgang mit literarischen Texten: Jugendbuch		
5.9 oder b Umgang mit literarischen Texten: Märchen		
5.10 Filmisches Erzählen: Kameraeinstellungsgrößen in Verbindung mit 5.9		
5.11 Grammatik: Satzglieder: Subjekt, Prädikat, Objekte	Dativ- und Akkusativobjekt	
6.1 Grammatik: Satzglieder: adverbiale Bestimmung, Attribut		Test
6.2 Rechtschreibung: Wdhlg. Klasse 5, Satzzeichen bei wörtlicher Rede in Verbindung mit 6.5, Nominalisierung	Neu: Nominalisierung	Kl. 1 Diktat

6.3 Rechtschreibung und Zeichensetzung: Satzreihe, Satzgefüge		Kl. 2 Diktat
6.4 Sachtexte: Überarbeitung eines Berichts		Kl.3 Überarbeitung ...
6.5 Fabel in Verbindung mit 6.2		
6.6 Erzählende Texte: Jugendbuch	Neu: Klassenarbeit	Kl. 4 Verfassen eines appellativen Textes
6.7 Filmisches Erzählen: Kameraeinstellungen und -perspektiven	neu	
6.8 Umgang mit literarischen Texten: Lyrik: Bilder, Personifikation, Vergleich		Gedichtvortrag
6.9 Umgang mit literarischen Texten: Gestaltendes Lesen		Vorlesewettbewerb im Klassenverband
7.1 Rechtschreibung: a) Groß- und Kleinschreibung; b) Getrennt- und Zusammenschreibung mit Wörterbucharbeit		Kl.1: Diktat <u>nur</u> zur Groß- und Kleinschreibung
7.2. Grammatik: Wortarten, Satzglieder, Gliedsätze	Subjektsatz, Objektsatz	Test
7.3 Grammatik: Modalität	Konj. Der indirekten Rede für Inhaltsangabe	Test
7.4 Umgang mit erzählenden Texten: Inhaltsangabe	Kurzprosa, Kurzgeschichte	Kl. 2 Inhaltsangabe
7.5 Umgang mit literarischen Texten: Interpretationsansätze	Ballade	Kl. 3 Aufsatz: Interpretationsansätze auf der Basis von <u>Hilfsfragen</u>
7.6 Jugendbuch	Vorschlag in „Deutschbuch“: „Nennt mich nicht Ismael“	keine
7.7 Rechtschreibung und Zeichensetzung: Satzgefüge, Einschübe, Appositionen		Kl. 4 Diktat
7.8 Grammatik: Aktiv und Passiv	im 1. HJ behandeln	Test
7.9 Theater	Theaterszene (Deutschbuch)	keine
7.10 Diskutieren, Argumentieren	Gesprächsregeln	keine
8.1 Rechtschreibung: Fremdwörter	Herkunftsbezeichnungen	Kl. 1 Diktat

8.2 Umgang mit literarischen Texten: Erzählung Novelle, z.B. Keller: Kleider machen Leute oder Storm: Schimmelreiter (Auszüge im LB)	neu	
8.3 Umgang mit literarischen Texten: (Drama): verbindlich: Moliere „Der eingebildete Kranke“; „Wilhelm Tell“ oder „Hauptmann von Köpenick“	neu	Kl. 2 Interpretation mit Arbeitshinweisen
8.4 Umgang mit Sprache: „Erörterung“ (linear, einfach) ohne Textgrundlage und Debattieren (pro und contra)	neu in dieser Form, anknüpfend an den appellativen Brief aus Klasse 6 (siehe 6.6)	Kl. 3 Aufsatz: Verfassen eines linearen argumentierenden Textes
8.5 Umgang mit literarischen Texten: Lyrik		
8.6 Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes	Adressatenbezug, Textsortenspezifisches Schreiben, eigenständige Formulierung, Umfang der Ausgangsmaterialien in Absprache mit den Fachkollegen des 8. Jahrgangs	Kl. 4 Aufsatz: materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes (Umfang: 300-400 Wörter)
8.7 Mediothek als Lernort: Lektüre von Jugendbüchern zum Thema „Sucht“, Fragebogen zur Informationsbeschaffung in der Bibliothek	Anlesen der ersten 20 Seiten und dann Buchvorstellung/Empfehlung	
8.8 Zeichensetzung: Infinitivsätze		
9.1 Umgang mit literarischen Texten: Drama: Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (Lehrbuch) oder Die Physiker	Neu (bei Zeitmangel, z.B. in sehr kurzen Schuljahren: fakultativ)	
9.2 Umgang mit literarischen Texten: Epische Texte – Erzählstrategie, -verhalten, -haltung	Evtl. in Verbindung mit UE Roman (9.3)	
9.3 Umgang mit literarischen Texten: Roman (LB: Brussig: Am kürzeren Ende der Sonnenallee)	neu: Textauswahl, Dürrenmatt: Der Verdacht, Der Richter und sein Henker, E.T.A. Hoffmann: Das Fräulein von Scuderi, Th. Mann: Schulkapitel aus Buddenbrooks; Hesse: Unterm Rad alternativ können andere epische Langformen (Novelle, Erzählung) gelesen werden. Eine Absprache dazu sollte immer im Jahrgangsteam getroffen werden.	Kl. 1 Aufsatz: Charakterisierung einer literarischen Figur
9.4 Inhaltsangabe eines Sachtextes		Kl. 2 Inhaltsangabe eines Sachtextes
9.5 Argumentierendes Schreiben: antithetische, dialektische Erörterung	neu: als antithetisch / dialektisch gilt Sanduhr- und Ping-Pong- Schema	Kl. 3 Erörterung, frei, antithetisch

9.6 Überprüfung der Rechtschreib- und Grammatikkompetenz: lerngruppenorientierte Wiederholung	neu: Klassenarbeit enthält auch Grammatikanteil	Kl. 4 Diktat mit 180 Wörtern (60%) mit Grammatikanteil (40%)
9.7 Filmisches Erzählen: Filmische Mittel im Vergleich zu literarischen Gestaltungsmitteln	Neu; eventuell in Verbindung zu 9.3: Verfilmung eines zuvor gelesenen epischen Textes	
10.1 Umgang mit Sachtexten: Analyse eines pragmatischen Textes	neu: Aufsatz reduziert auf Textanalyse	Kl. 1 Textanalyse eines pragmatischen Textes
10.2 Umgang mit literarischen Texten: Gedichtinterpretation	neu	Kl. 2 Interpretation eines Gedichts (auch mit Arbeitshinweisen)
10.3 Umgang mit literarischen Texten: Parabeln	Neu: keine Klassenarbeit	
10.4 Kommunikation: Analyse von Kommunikation		
10.5 Umgang mit literarischen Texten: Drama der geschlossenen Form; z.B. Schiller: Wilhelm Tell (Schuljahr 17/18)	Neu: z.B. Frühlings Erwachen, aber bitte in Rücksprache mit Jahrgangsteam und unter Berücksichtigung der Abiturthemen <u>Achtung:</u> offene und geschlossene Formen müssen in Sek.1 (8. 10.) verbindlich behandelt werden	
10.6 Argumentierendes und appellierendes Schreiben eines Textes: materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes	neu	Kl. 3 Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes
10.7 passives Rechtschreibwissen	lerngruppenorientiert	Obligatorischer Test (Fehlertext)

Stand: 14.06.2017